

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

No. 2

Dr. Hristo Tsanoff, DM

Con moto, dolce e con tutta tenerezza

Alto: Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo - da.

Tenor I: Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi,

Tenor II: Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi,

Bass I: Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi,

Bass II: Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo -

10

14

Alto:

T I: Bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo -

T II: Bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo -

B II: Bla - go - slo - vi, du - che mo - ia, Go - spo - da.

B II: Bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo - da.

20

2 Moderato con espressione

26

30, **p** Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

Alto

T I

T II

B II

B II

Bla - go - sk - vi, bla - go - slo - vi, du - she, du - she mo - ia,
da. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, du - she, du - she mo - ia,
da. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, du - she, du - she mo - ia,
Bla - go - slo - vi, du - she, du - she mo -
Bla - go - slo - vi, du - she, du - she mo -

40

f **p** *allarg.*

A Tempo I. Con moto, dolce e con tutta tenerezza

50 *poco a poco accelerando*

Alto

T I

T II

B II

B II

du - she mo - ia, Go - spo - da. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo -
Go - spo - da. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven,
Go - spo - da. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven,
ia, Go - spo - da. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven,
ia, Go - spo - da. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven,

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

[60] *a tempo*

3

53

Alto ven, bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, e - si, Go -

T I bla - go - slo - ven, f bla - go - slo - ven, p f e - si, Go - spo - di,

T II bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, e - si, Go - spo - di,

B II bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, e - si, Go - spo - di,

B II bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, e - si, Go - spo - di,

[70]

A Tempo I. Moderato con espressione

65 spo - di, e - si, Go - spo - di

T I p f e - si, Go - spo - di, Bla - go - slo - ven rit.

T II p e - si, Go - spo - di, Bla - go - slo - ven e - si,

B II p e - si, Go - spo - di, Bla - go - slo - ven e - si,

B II p e - si, Go - spo - di, Bla - go - slo - ven e - si,

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

80

4
76

a tempo

Alto

T I

Go - spo - di Bo - zhe moi, voz - ve - li - chil - sia e - si, e - si ze - lo.

T II

Go - spo - di Bo - zhe Bo - zhe moi, voz - ve - li - chil - sia e - si, e - si ze - lo.

B II

Go - spo - di Bo - - - zhe moi, voz - ve - li - chil - sia e - si, e - si ze - lo.

B II

Go - spo - di Bo - - - zhe moi voz - ve - li - chil - sia e - si, e - si ze - lo, ze - lo.

83

Pochissimo meno mosso

p *ff* *'p'*

Alto

Bla-go-slo - ven e - si, Go - spo - di, Bo - zhe moi, Bo - zhe moi, vaz - ve - li - chil-sia e -

T I

T II

B II

B II

p

'p'

p

96

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

Con moto, dolce e con tutta tenerezza

5

Alto si — ze - lo.

T I Vsia — pre - mu - dro-sti - iu so-tro - ril - e - si. *ff* Sla - va Ti

T II Vsia — pre - mu - dro-sti - iu so-tvo - ril — e - si. Sla - va Ti Go - spo - di,

B II Vsia — pre - mu - dro-sti - iu so-tvo - ril — e - si. Sla - va Ti Go - spo - di,

B II Vsia — pre - mu - dro-sti - iu so-tvo - ril — e - si. Sla - va Ti Go - spo - di,

100

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

Con moto, dolce e con tutta tenerezza

5

Alto Go - spo - di, *ff* sla - va Ti Go - spo - di, *f* so - tvo - ril — she - mu — vsia.

T I sla - va Ti Go - spo - di, *p* *f* sla - va Ti Go - spo - di, *f* *ff* sla - va Ti Go

T II sla - va Ti Go - spo - di, sla - va Ti Go

B II sla - va Ti Go - spo - di, sla - va Ti Go

B II sla - va Ti go - spo - di, sla - va Ti Go

Giving of works for charity:

The works are to be granted for non-commercial performance in the following ways:

- ✓ live
- ✓ mechanical or electronic record
- ✓ use of entire piece or parts of them in printed, radio or TV advertisement.

We assure you that we will answer every single query.

- ✓ peace keeping
- ✓ health culture, fighting rare diseases, anomalies and epidemics
- ✓ hunger fighting
- ✓ educational activities
- ✓ defending of men's rights (fugitives, suffering from natural disasters, political pursuit, racialist or religious discrimination)
- ✓ religious tolerance
- ✓ art
- ✓ defending of the sacred right of the artist - copyright (includes also defense of software patents and fighting intellectual piracy)
- ✓ others.

More information: <http://www.tsanoff-classic.com>